

- 1977 - "7 pintores do Porto", Galeria Jornal de Noticias, Porto.
- 1977 - Arte Moderna Portuguesa, Museu de Lund, Suécia.
- 1977/78 - "Mitologias Locais", Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa e, Cooperativa Árvore, Porto.
- 1978 - Exposição de Verão, Cooperativa Árvore, Porto.
- 1979 - "LIS-79" Exposição Internacional de Desenho, Lisboa e Porto.
- 1979 - Panorama das Galerias, Galeria Nacional de Arte Moderna, Lisboa.
- 1980 - I Exposição Colectiva dos sócios artistas da Cooperativa Árvore.
- 1980 - Exposição de Verão na Cooperativa Árvore.
- 1980 - Participação na Semana Internacional de Arte Actual de Vila de Conde.
- 1980 - Exposição de Arte Postal na Galeria Quadrum, Lisboa.
- 1980 - Exposição integrada na "Quinzena da Cultura e da Paz", organização do Conselho Português para a Paz e Cooperação, Lisboa.
- 1980 - Exposição CNARP, Porto e Lisboa.
- 1981 - Exposição de Arte Postal, "Mosaico/Mail Art Show", Bélgica.
- 1981 - Exposição de apoio às vítimas da seca em Moçambique, Porto.
- 1981 - Exposição de Arte Postal "Libellus", Bélgica.
- 1981 - Exposição de Arte Postal na "Galeria-Bar O Patacón" Coruña, Espanha.

Bibliografia

- Emerenciano, texto a propósito da exposição "Aproximação à escrita" realizada na Galeria Módulo no Porto em 1979, Jornal "João Semana" de 15 de Março de 1979.
- Emerenciano, texto no catálogo da exposição individual realizada na Galeria do Jornal de Noticias do Porto; texto intitulado "O (meu) lugar comum", Outubro de 1979.
- Fernando Pernes, nota critica no suplemento cultural do Jornal de Noticias do Porto, Março de 1979.
- Manuel Resende, Jornal de Noticias do Porto, Outubro de 1979.
- Pedro Barbosa, "A letra e o risco na pintura de Emerenciano", texto incluído no folheto de apoio à exposição individual realizada na SNBA em Lisboa, 1976.
- Fernando Pernes, "Emerenciano/ o silêncio e a escrita", texto de apresentação da exposição individual realizada na Galeria Roma e Pavia, Porto 1981.
- Fernando Pernes, texto de critica no Jornal de Noticias do Porto, 24 de Fevereiro de 1981.
- Emerenciano, ~~"Aproximação à escrita"~~, texto de apresentação da exposição individual realizada no Museu de Óvar, Maio/Junho de 1981.