

Marina D. LEITE; Edifício para fins esportivos - Ginásio poliesportivo do Clube Paineiras do Morumby / Paulo BASTOS. Categoria Edificação - obra construída: Habitação unifamiliar - Residência Maia Rosenthal / Abrahão SANOVICZ; Habitação coletiva - Edifício Ondesol / Rafael A. C. PERRONE e Wilhelm ROSA; Edifício para fins de serviço - Edifício Ferrostaal do Brasil / Tito Lívio FRASCINO e Vasco de MELLO; Edifício para fins industriais - Hering do Nordeste S.A. / Hans BROOS e equipe; Edifício para fins educacionais - Berçário, escola maternal e parque infantil do Clube Paineiras do Morumby / Paulo BASTOS; Edifício para fins culturais - Teatro Mars / Jaime CUPERTINO; Edifício de uso múltiplo - Centro de convenções e balneário de Serra Negra / João Walter TOSCANO, Massayoshi KAMIMURA e Odiléa Setti TOSCANO; Edifício para fins institucionais - Centro de treinamento, sede regional e centro de triagem postal / Sérgio PILEGGI e Euclides de OLIVEIRA; Edifício para fins diversos - Estúdio de gravação de som / Marília Sant'Anna de ALMEIDA. No IAB/SP, em 19 de dezembro.

Lançamentos editoriais

BIRKHOLZ, Lauro & BRUNA, Gilda Collet (org.). *Questão de organização do espaço regional*. São Paulo: Nobel, Edusp.

FICHER, Sylvia & ACAYABA, Marlene Milan. *Arquitetura moderna brasileira*. São Paulo: Projeto.

GAMA, Ruy. *Engenho e tecnologia*. São Paulo: Duas Cidades.

MOTTA, Flávio L. *Roberto Burle Marx e a nova visão da paisagem*. São Paulo: Nobel.

NOVAES, Sylvia Caiuby (org.). *Habitações indígenas*. São Paulo: Nobel, Edusp.

TAMAKI, Teru & ZAMBONI, Ernesto. *Reflexões urbanas, urbanas reflexões*. São Paulo: Massao Ohno Editor.

VALLADARES, Lúcia do Prado (org.). *Repensando a habitação no Brasil*. São Paulo: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

XAVIER, Alberto; LEMOS, Carlos Alberto Cerqueira; CORONA, Eduardo. *Arquitetura moderna paulistana*. São Paulo: Pini.

WARHAVCHIK, Pilon, Rino Levi - três momentos da arquitetura paulista. São Paulo: Museu Lasar Segall. (Catálogo).

ZANINI, Walter (org.). *História geral da arte no Brasil*. São Paulo: Instituto Walther Moreira Salles.