

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DADOC - ARQUIVO MULTIMEIOS

Formulário de identificação de:

Matéria Jornalística

Tombo do pacote: 1919/AC

Título do pacote: ARQUIVO JORGE ANDRADE

No. do registro:

60

No. de tomo:

21598

Autor

Delmiro Gonçalves

Título da matéria:

Drama do café encontrou seu autor

Fonte:

Revista Visão

Volume:

Data:

19 jun. 1964

Página:

20-23

Observações:

Artigo fala sobre a iniciação de Jorge Andrade como dramaturgo e as características das obras de Jorge Andrade, que retratam a decadência da aristocracia rural (cafeicultores) e sua decadência.

No. do registro:

61

No. de tomo:

21599

Autor

Título da matéria:

Mister Eco - O significado da abertura dos ossos

Fonte:

Volume:

Data:

12/01/1974

Página:

Observações:

Comentários sobre a primeira semana da novela Os Ossos do Barão, de Jorge Andrade, o colunista fala que se trata uma novela diferente, porém pode demorar a cair no gosto do povo, pois possui diálogos muito teatrais, e compara que futuramente essa obra será considerada tão inovadora quanto a obra Beto Rockfeller.

No. do registro:

62

No. de tomo:

21600

Autor

Artur da Tavola

Título da matéria:

"Os Ossos ..." Bráulio acertou

Fonte:

O Globo

Volume:

Data:

15/01/1974

Página:

10

Observações:

O escritor Bráulio Pedroso, substitui Jorge Andrade, e escreve seis capítulos para a novela Os Ossos do Barão, pois Andrade sofreu um enfarte. Artur da Tavola elogia a humildade e o comprometimento de substituto nessa delicada situação.