

**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DADOC - ARQUIVO MULTIMEIOS**

CATÁLOGO DE PESQUISA

TOMBO DO PACOTE: P 1911/AP

ÁREA: Artes Plásticas

TÍTULO DA PESQUISA: Artes de Fronteiras Hibridismo e Experimentações: uma leitura expandida do material de performance e vídeoarte no Arquivo Multimeios do CCSP

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 08/08/2008 a 08/03/2009

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR:

CORDENADOR DA PESQUISA: Anahí Santos

PESQUISADOR (ES): Anahí Santos

ASSUNTO PESQUISADO: Artes Plásticas; Linguagens Experimentais; Performance; Vídeoarte

PESSOAS PESQUISADAS: Gabriel Borba Filho (Artista Plástico e Arquiteto); Guto Lacaz (Artista Plástico, Cenógrafo e designer); José Roberto Aguilar (Artista Performático); Otávio Donasci (Artista Plástico, cenógrafo e videasta)

ENTIDADES/LOCAIS PESQUISADOS:

RESUMO DA PESQUISA (50 PALAVRAS): A pesquisa trabalhou a idéia de hibridismo nas linguagens artísticas através do estudo das linguagens de performance e vídeoarte e a relação entre ambas. Partindo do acervo do Arquivo Multimeios do CCSP e entrevistas com artistas (descrito acima), a pesquisa gerou reflexão sobre a idéia de hibridismo e experimentações de linguagens na arte contemporânea, enfocando a relação corpo-tecnologia. Também como resultado da pesquisa foi elaborado um site que aborda o tema da pesquisa: <http://artesdefronteira.wordpress.com/>

OBSERVAÇÕES: Pesquisa contemplada pelo Prêmio Pesquisador CCSP - 2008.

LISTAGEM DO MATERIAL

Documento textual: 7165
DVD: 0185 a 0188
Texto de Pesquisa: 0123

ASSUNTO

Artes Plásticas;
Linguagens Experimentais;
Performance;
Vídeoarte