

## Ficha Técnica de Espetáculo Teatral

Tombo do pacote: P1877/AC

Título do pacote: AUTO DA PAIXÃO E DA ALEGRIA

FOTÓGRAFO: Sérgio K.

Título da peça: AUTO DA PAIXÃO E DA ALEGRIA

Autoria: Luís Alberto De Abreu

Adaptação:

Direção: Ednaldo Freire

Produção:

Fotógrafo:

Cenografia: Edson Freire

Figurino: Luiz Augusto Dos Santos

Iluminação:

Trilha sonora: Marcos Vaz

Direção musical: Luiz Carlos Bahia

Outros:

Pesquisa e Composição Corporal: Deise Alves  
Assistente De Cenografia: Cássia Carvalho  
Fotografia: Arnaldo Pereira  
Operador De Luz: Ricardo Gomes  
Operador De Som: Marco Vasconcellos  
Costureira: Alice Corrêa  
Montagem De Luz: Ricardo/Crispim/Daniel

Elenco:

Mirtes Nogueira (Benecasta/Maria/Verônica/Maria Madalena/  
Cego Isaías);  
Edgar Campos (Amoz/Matias Cão/Judas/Mardoqueu/Tomé);  
Luti Angelelli (João Teité/Wéllington/Levi/ Surdo Jeremias);  
Aiman Hammoud (Abu/Cego Ezequias/Jesus/Pedro/Levi/  
Diabo/João Arimateu/ Anjo Gabriel).

Estréia: 11/7/2002

Encerramento: 29/09/2002

Local: Teatro Paulo Eiró

Horário: 6ª e Sábado às 21h; Domingo às 19h

Preço:

Observação:

Os atores e personagens foram identificados com a ajuda do ator Aiman Hammoud e da pesquisadora em composição corporal Deise Alves.  
Ficha técnica retirada do site da cia, em 27/07/2011:  
<http://www.fraternal.com.br/articles.php?id=2>