

PMSP - Secretaria Municipal de Cultura
Centro Cultural São Paulo
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC
Arquivo Waldemar da Costa
Doado pela Sra. Zoraide Vasconcelos da Costa Período: 1904-1982
Disponibilidade de uso - Livre

TOMBO MJ 14318 **P** 1829/AP **Siglas** MJ - matéria jornalística **Nº de Registro** 7842

Autor FRAGOSO, Mário (João Alves das Neves?)

Data do registro

Título/ subtítulo Waldemar da Costa expõe em São Paulo

06/01/2010

Local: Editora, Dia/Mês/Ano Lisboa - Portugal: Diário de Notícias, 11 dezembro 1969

Microfilmado

Descrição física - 1º exemplar

Artigo em 2 folhas: 45,0 x 10,8cm colado sobre suporte: 33,2 x 22,0cm e 43,4 x 17,0cm colado sobre suporte: 29,3 x 22,2cm, ilustrado

Estado de conservação
1º exemplar

Regular

Rasgado

Manchado

papel ácido

Furado

Dobrado

Descrição física - 2º exemplar

Color

Série Carta ao Brasil

Notas

Ilustração: na primeira folha: fotografia de obra de Waldemar da Costa "Estátua Semovente".
Na segunda folha: sub-título "Carta do Brasil".

Idioma:

Port.

Assuntos

Artes Plásticas/ Exposição Waldemar da Costa, pintor.

Resumo

Histórico de Waldemar da Costa, do seu nascimento em Belém do Pará, sua infância, onde iniciou em artes plásticas, sua primeira exposição em Paris, onde concluiu os estudos; a participação no "Salão dos Independentes" em 1930, em Portugal, suas várias exposições na Europa e no Brasil.
Traz opinião de Waldemar da Costa sobre arte no Brasil e em Portugal.

exemplares

1

Observações Gerais