

**PMSP - Secretaria Municipal de Cultura**  
**Centro Cultural São Paulo**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**  
**Arquivo Waldemar da Costa**  
**Doado pela Sra. Zoraide Vasconcelos da Costa      Período: 1904-1982**  
**Disponibilidade de uso - Livre**

**TOMBO** MJ 14295      **P** 1829/AP      **Siglas** MJ - matéria jornalística      **Nº de Registro** 7819

**Autor**

**Data do registro**

**Título/ subtítulo** Ouro e Prata na obra de Waldemar da Costa

05/01/2010

**Local: Editora, Dia/Mês/Ano**

São Paulo: Folha de São Paulo, 09 Abril 1964

**Microfilmado**

**Descrição física - 1º exemplar**

Artigo: 32,5 x 10,3cm colado sobre suporte: 33,2 x 22,2cm, ilustrado

**Estado de conservação**  
1º exemplar

Regular

**Rasgado**

**Manchado**

**papel ácido**

**Furado**

**Dobrado**

**Descrição física - 2º exemplar**

**Color**

**Série**

**Notas**

Foto do Artista

**Idioma:**

Port.

**Assuntos**

Artes Plásticas/ Exposição Waldemar da Costa, pintor.

**Resumo**

Artigo sobre a técnica de utilização de ouro e prata na obra de Waldemar da Costa e das exposições "Retrospectiva da obra de Waldemar da Costa" a partir do dia 12 Abril de 1964 na Galeria Astréia e da Família Artística Paulista 30 anos depois, na qual Waldemar da Costa faz parte.

Breve nota sobre a Exposição de Juarez Magno a partir do dia 10 Abril de 1964 na Associação dos Amigos do Museu de Arte Moderna.

**exemplares**

1

**Observações Gerais**