

PMSP - Secretaria Municipal de Cultura
Centro Cultural São Paulo
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC
Arquivo Waldemar da Costa
Doado pela Sra. Zoraide Vasconcelos da Costa Período: 1904-1982
Disponibilidade de uso - Livre

TOMBO MJ 14239 **P** 1829/AP **Siglas** MJ - matéria jornalística **Nº de Registro** 7753

Autor A. de G.

Data do registro

Título/ subtítulo Artistas independentes

04/01/2010

Local: Editora, Dia/Mês/Ano Lisboa - Portugal: Gazeta Musical e de Todas as Artes, julho/agosto 1959 - págs. 350-351

Microfilmado

Descrição física - 1º exemplar

Artigo em duas partes: 29,5 x 23,2cm colado sobre suporte medindo 33,2 x 21,7cm e 22,8 x 29,6cm colado sobre suporte medindo 33,2 x 22,2cm, ilustrado

Estado de conservação
1º exemplar

Regular

Rasgado

Manchado

papel ácido

Furado

Dobrado

Descrição física - 2º exemplar

Color

Série Exposições

Notas

Ilustração: Júlio Pomar "Água-forte, 1959"; Antonio Quadros - "A Galinha".

Idioma:

Port.

Assuntos

Artes Plásticas/ II Salão de Arte Moderna /Exposição Retrospectiva de Antônio Saúde/
Exposição dos Alunos da Escola de Belas Artes do Porto

Resumo

Trata a respeito do II Salão de Arte Moderna, dos artistas abstrativistas e figurativistas de novas gerações. Refere-se à pintura de Pomar, entre outros. Menciona a Exposição dos alunos da Escola de Belas Artes do Porto e sobre a Retrospectiva de Antônio Saúde.

exemplares

2

Observações Gerais