

**PMSP - Secretaria Municipal de Cultura**  
**Centro Cultural São Paulo**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**  
**Arquivo Waldemar da Costa**  
**Doado pela Sra. Zoraide Vasconcelos da Costa      Período: 1904-1982**  
**Disponibilidade de uso - Livre**

**TOMBO** MJ 14225      **P** 1829/AP      **Siglas** MJ - matéria jornalística      **Nº de Registro** 7774

**Autor** S.P.

**Data do registro**

**Título/ subtítulo** A Missão Internacional de Arte em Évora

17/09/2009

**Local: Editora, Dia/Mês/Ano** Portugal: Diário Ilustrado, 17 novembro 1958

**Microfilmado**

<b>Descrição física - 1º exemplar</b>	Artigo medindo 24,0 x 11,3cm colado sobre suporte 32,2 x 22,1cm
<b>Estado de conservação 1º exemplar</b>	Bom
<b>papel ácido</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Rasgado</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Manchado</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Furado</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Dobrado</b>	<input type="checkbox"/>

<b>Descrição física - 2º exemplar</b>	
---------------------------------------	--

**Color**

**Série**

**Notas**

**Idioma:**  
port.

**Assuntos** Waldemar da Costa, pintor / Artes plásticas (Portugal) / Crítica de arte

**Resumo** Sobre a Missão Internacional de Arte em Évora, a exposição, os artistas e suas características. Menção a Waldemar da Costa: "...continuam a receber os créditos que sua pintura lhes criou, impondo-se cada vez mais pela seriedade de uma estética que não se sente por mero acaso ou diletantismo."

**exemplares**

1

**Observações Gerais**