

PMSP - Secretaria Municipal de Cultura
Centro Cultural São Paulo
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC
Arquivo Waldemar da Costa
Doado pela Sra. Zoraide Vasconcelos da Costa Período: 1904-1982
Disponibilidade de uso - Livre

TOMBO MJ 14217 **P** 1829/AP **Siglas** MJ - matéria jornalística **Nº de Registro** 7741

Autor NOGUEIRA, Goulart

Data do registro

Título/ subtítulo Arte Concreta: Libertação contra as artes abstractas

04/01/2010

Local: Editora, Dia/Mês/Ano Lisboa - Portugal: Diário Ilustrado, 27 julho 1957

Microfilmado

Descrição física - 1º exemplar

Artigo medindo 33,0 x 15,8cm colado sobre suporte medindo 33,2 x 21,7cm, ilustrado.

Estado de conservação
1º exemplar

Regular

Rasgado

Manchado

papel ácido

Furado

Dobrado

Descrição física - 2º exemplar

Color

Série

Notas

Ilustração: Desenho de Lothar Charoux.

Idioma:

Port.

Assuntos

Artes Plásticas/ Exposição Lothar Charoux / Waldemar da Costa, pintor

Resumo

Matéria a respeito da exposição de desenho de Lothar Charoux em um das salões do S.N.I. no Palácio Foz, na qual apresenta desde obras abstratas até a sua atual fase concreta. Breve biografia de Lothar Charoux. Waldemar da Costa é citado no artigo devido ao fato de ter sido professor de Lothar Charoux no Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo, e posteriormente, veio substituí-lo como professor de desenho geométrico e à mão livre.

exemplares

1

Observações Gerais