

**PMSP - Secretaria Municipal de Cultura**  
**Centro Cultural São Paulo**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**  
**Arquivo Waldemar da Costa**  
**Doado pela Sra. Zoraide Vasconcelos da Costa      Período: 1904-1982**  
**Disponibilidade de uso - Livre**

**TOMBO** MJ 14207      P 1829/AP      Siglas MJ - matéria jornalística      N° de Registro 7731

**Autor** PAMPLONA, Fernando de

**Data do registro**

**Título/ subtítulo** Pinturas de Waldemar da Costa

04/01/2010

**Local: Editora, Dia/Mês/Ano** Lisboa - Portugal: Diário da Manhã, 03 janeiro 1957

**Microfilmado**

**Descrição física - 1º exemplar**

Artigo medindo 30,4 x 5,4cm colado sobre suporte medindo 33,2 x 22,2cm

**Estado de conservação**  
1º exemplar

Regular

**Rasgado**

**Manchado**

**papel ácido**

**Furado**

**Dobrado**

**Descrição física - 2º exemplar**

**Color**

**Série** Pinturas

**Notas**

Ilustração: Waldemar da Costa tem seu nome escrito com "V" (Valdemar).

**Idioma:**

Port.

**Assuntos**

Artes Plásticas/ Exposição de arte em Portugal/ Exposição Waldemar da Costa, pintor.

**Resumo**

Matéria a respeito da exposição de Waldemar da Costa na Galeria do Secretariado Nacional da Informação. O Prefácio do catálogo é escrito por Diogo de Macedo. Na exposição tem obras de várias fases de sua carreira, como "garçon"(1937); "CRIADO DO CAFÉ" (1937); "Natureza morta" (1944); "Flores" (1946); "Homem lendo" e "mulher sentada" (1952).

**exemplares**

1

**Observações Gerais**