

PMSP - Secretaria Municipal de Cultura
Centro Cultural São Paulo
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC
Arquivo Waldemar da Costa
Doado pela Sra. Zoraide Vasconcelos da Costa Período: 1904-1982
Disponibilidade de uso - Livre

TOMBO DT 6684 **P** 1829/AP **Siglas** DT - documento textual **Nº de Registro** 514

Autor [Costa, Waldemar da]

Data do registro

Título/ subtítulo [carta]

12/01/2010

Local: Editora, Dia/Mês/Ano Macaé - Rio de Janeiro: 12 abril 1979

Microfilmado

Descrição física - 1º exemplar	Carta medindo 25,0 x 19,8cm, 06 fls.
Estado de conservação 1º exemplar	Regular
papel ácido <input checked="" type="checkbox"/>	
Rasgado	<input type="checkbox"/>
Manchado	<input type="checkbox"/>
Furado	<input type="checkbox"/>
Dobrado	<input type="checkbox"/>

Descrição física - 2º exemplar	
---------------------------------------	--

Color

Série Correspondência

Notas Cópia em papel de seda datilografado, carbono azul, sem assinatura. Em anexo cópia mimeografada e em duas partes e uma cópia da página 19 do Guia Semanal de Arte (que não condiz com o texto). Cópia do artigo de Rebolo, Francisco Gonzales. "A pintura pela pintura". In : Arte Hoje, março 19/79. p. 50. Fragmento de texto impresso, sem autoria, mencionando o grupo Santa Helena e a Família Artística Paulista, além do primeiro e segundo Salões de Maio.

Idioma: port.

Assuntos Waldemar da Costa / Família Artística Paulista / Grupo Santa Helena

Resumo Waldemar da Costa escreve aos editores da Revista Arte no Brasil para esclarecer sobre o grupo Família Artística Paulista e o grupo Santa Helena. Solicita que não omitam os nomes dos pintores Rossi Orsi e Waldemar da Costa como fundadores da Família Artística Paulista.

exemplares

1

Observações Gerais