

**PMSP - Secretaria Municipal de Cultura**  
**Centro Cultural São Paulo**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**  
**Arquivo Waldemar da Costa**  
**Doado pela Sra. Zoraide Vasconcelos da Costa      Período: 1904-1982**  
**Disponibilidade de uso - Livre**

**TOMBO** DT 6640      **P** 1829/AP      **Siglas** DT - documento textual      **Nº de Registro** 470

**Autor** Jesus, Eduíno de

**Data do registro**

**Título/ subtítulo** Bilhete postal

11/01/2010

**Local: Editora, Dia/Mês/Ano** Lorrvão - Portugal: 09 janeiro 1959

**Microfilmado**

<b>Descrição física - 1º exemplar</b>	Cartão medindo 14,9 x 10,5cm.
<b>Estado de conservação 1º exemplar</b>	Bom
<b>papel ácido</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Rasgado</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Manchado</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Furado</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Dobrado</b>	<input type="checkbox"/>

<b>Descrição física - 2º exemplar</b>	
---------------------------------------	--

**Color**

**Série** Correspondência pessoal

**Notas** Cartão manuscrito com caneta tinteiro azul, com desenho impresso de dança, letra e partitura.

**Idioma:** Port.

**Assuntos** Waldemar da Costa, pintor / Eduíno da Silva, poeta

**Resumo** Eduíno combina com Waldemar da Costa ir a Lorrvão. Fala do impedimento em não poder ir a Lisboa. Envia cumprimentos a D. Zôzo. Conta sobre o filho que cortou os cachos e a mulher chorou.

**exemplares**

1

**Observações Gerais**