

**PMSP - Secretaria Municipal de Cultura**  
**Centro Cultural São Paulo**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**  
**Arquivo Waldemar da Costa**  
**Doado pela Sra. Zoraide Vasconcelos da Costa      Período: 1904-1982**  
**Disponibilidade de uso - Livre**

**TOMBO** DT 6635      **P** 1829/AP      **Siglas** DT - documento textual      **Nº de Registro** 465

**Autor** Jesus, Eduino de

**Data do registro**

**Título/ subtítulo** [Carta]

11/01/2010

**Local: Editora, Dia/Mês/Ano** Lorrão - Portugal: 30 novembro 1957

**Microfilmado**

<b>Descrição física - 1º exemplar</b>	01 folha medindo 21,3 x 15,1cm, frente e verso, manuscrito com caneta tinteiro.		
<b>Estado de conservação 1º exemplar</b>	Bom	<b>Rasgado</b>	<input type="checkbox"/>
<b>papel ácido</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Manchado</b>	<input type="checkbox"/>
		<b>Furado</b>	<input type="checkbox"/>
		<b>Dobrado</b>	<input type="checkbox"/>

<b>Descrição física - 2º exemplar</b>	01 folha medindo 21,2 x 29,8cm, frente e verso, manuscrito à lapis.		
---------------------------------------	---	--	--

**Color**

**Série** Correspondência profissional / pessoal

**Notas**

**Idioma:** port.

**Assuntos** Waldemar da Costa - pintor / Eduíno de Jesus - escritor

**Resumo** Eduíno escreve a Waldemar da Costa, comentando a impossibilidade de ir à jograis e recitais. Elogia-lhe a idéia de um ateliê-escola em Lisboa, candidatando-se a aluno nº 1, sem almejar a ser pintor mas como escreve sobre pintura poderia aproveitar a técnica.

**exemplares**

2

**Observações Gerais**