

PMSP - Secretaria Municipal de Cultura
Centro Cultural São Paulo
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC
Arquivo Waldemar da Costa
Doado pela Sra. Zoraide Vasconcelos da Costa Período: 1904-1982
Disponibilidade de uso - Livre

TOMBO CA 2578 **P** 1829/AP **Siglas** CA - Catálogo **Nº de Registro** 073

Autor

Data do registro

Título/ subtítulo Exposición de Pintura Contemporánea Brasileña

26/01/2010

Local: Editora, Dia/Mês/Ano Chile: Universidad de Chile, 12 a 30 novembro 1946

Microfilmado

Descrição física - 1º exemplar	Catálogo: 13,4 x 11,9cm, 04 folhas, ilustrado
Estado de conservação 1º exemplar	<input type="text" value="Regular"/>
papel ácido <input checked="" type="checkbox"/>	
Rasgado	<input type="checkbox"/>
Manchado	<input type="checkbox"/>
Furado	<input type="checkbox"/>
Dobrado	<input type="checkbox"/>

Descrição física - 2º exemplar	<input type="text"/>
---------------------------------------	----------------------

Color

Série Catálogo de exposição

Notas

Contém logotipo da Universidade do Chile e foto de obra de Bonadei na capa. Na parte interna, dois óleos de Di Cavalcanti.

Idioma:

Assuntos

Artes Plásticas - Exposição de Pintura Contemporânea Brasileira, Chile, 1946.

Resumo

Catálogo ilustrado de exposição coletiva de pintores brasileiros na Universidad de Chile - instituto de Extension de Artes Plásticas.
Apresentação do catálogo - Berco Udler.
São 46 artistas, entre os quais, Waldemar da Costa, Tarsila do Amaral e Cândido Portinari.

exemplares

Observações Gerais