

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**  
**CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

**Arquivo Quirino da Silva**

**P 1808 /AP**

<b>Siglas</b>	<b>MJ - matéria jornalística</b>	<b>Tombo P 1808 /AP</b>	<b>Disponibilidade de uso - Livre</b>		
<b>TOMBO</b>	<b>MJ 9308</b>	<b>Data do registro</b>	<b>05/11/2008</b>	<b>Nº de Registro</b>	<b>2955</b>
<b>Autor</b>	<b>Silva, Quirino da</b>				
<b>Título</b>	<b>Mario Cravo</b>				
<b>Local:</b>	São Paulo : Diário de São Paulo : 15 dez. 1957 - seção Letras, Ciências e Artes				
<b>Descrição física 1º exemplar</b>	Artigo 58,0 x 14,5 cm. il.sem suporte, il.				
<b>Descrição física 2º exemplar</b>					
<b>Série</b>	<b>Artes Plásticas</b>				
<b>Notas</b>	Ilustrado com reprodução de trabalhos de Mario Cravo: 1 - "Cabeça de Mulata" (arenito) 2 - "Cabeça de negro" (granito) 3 - "Cristo" (bronze) 4 - "Olorun" (nanquim)				
<b>Assuntos</b>	Artes Plásticas / Mario Cravo / Escultores baianos				
<b>Resumo</b>	Os artistas baianos, herdeiros de um rico passado artesanal. Destaque para Mario Cravo, com breve biografia, sua vida, sua obra.				
<b>Observações Gerais</b>				<b>cópia/tiragem/exemplares</b>	1 ex
				<b>Idioma:</b>	