

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**  
**CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

**Arquivo Quirino da Silva**

**P 1808 /AP**

<b>Siglas</b>	<b>MJ - matéria jornalística</b>		<b>Tombo P 1808 /AP</b>	<b>Disponibilidade de uso - Livre</b>	
<b>TOMBO</b>	<b>MJ 9080</b>	<b>Data do registro</b>	22/10/2008	<b>Nº de Registro</b>	2716
<b>Autor</b>	<b>Silva, Quirino da</b>				
<b>Título</b>	<b>IV Bienal de São Paulo</b>				
<b>Local:</b>	São Paulo : Diário da Noite, 19 mar. 1957				
<b>Descrição física 1º exemplar</b>	Artigo em duas colunas, 14,0 x 4,8 cm. il.e 7,9 x 4,9 cm. colado sobre suporte 26,3 19,8 cm				
<b>Descrição física 2º exemplar</b>	Artigo 18,4 x 14,8 cm colado sobre suporte 28,2 x 21,8 cm Il.				
<b>Série</b>	<b>Notas de Arte</b>				
<b>Notas</b>	Ilustração "Sergio Milliet" (desenho) Quirino da Silva				
<b>Assuntos</b>	Artes Plásticas / Bienal de Arte de São Paulo / Sergio Milliet				
<b>Resumo</b>	Conversa de Sergio Milliet e Quirino da Silva sobre a participação dos brasileiros na III Bienal de Arte de São Paulo, e sobre o júri e participantes nacionais e estrangeiros da IV Bienal, que inaugurara em breve.				
<b>Observações Gerais</b>			<b>cópia/tiragem/exemplares</b>	2 ex	
			<b>Idioma:</b>		