

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**  
**CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

**Arquivo Quirino da Silva**

**P 1808 / AP**

<b>Siglas</b>	MJ - matéria jornalística	Tombo P 1808 / AP	Disponibilidade de uso - Livre		
<b>TOMBO</b>	MJ 8867	<b>Data do registro</b>	10/10/2008	<b>Nº de Registro</b>	2503
<b>Autor</b>	Silva, Quirino da				
<b>Título</b>	Exposição do retrato no Brasil				
<b>Local:</b>	São Paulo : Diário da Noite, 12 jun.. 1956				
<b>Descrição física 1º exemplar</b>	Artigo medindo 15,5 x 8,0 cm. colado sobre suporte 26,5 x 20,0 cm				
<b>Descrição física 2º exemplar</b>	Artigo 15,5 x 17,5 cm colado sobre suporte 28,0 x 21,5 cm, il.				
<b>Série</b>	<b>Notas de Arte</b>				
<b>Notas</b>	Ex 1 : com carimbo dos Diários Associados / a il. referida não foi preservada Ex 2 : il. Reproduz Vittorio Gobbis visto por Balloni.				
<b>Assuntos</b>	Artes Plásticas / Exposição da coleção "Albertina" / Vittorio Gobbis				
<b>Resumo</b>	<p>Foi inaugurada uma exposição de fac-símiles da coleção chamada Albertina. Essas gravuras e desenhos reunidos em Viena pertenciam à coleção do Duque Alberto de Saxônia. Esta coleção foi integrada desde 1920 ao acervo de gravuras e desenhos da Biblioteca Nacional de Viena. Compõe-se de duzentas e vinte mil gravuras e cinco mil desenhos.</p> <p>O pintor e perito Vittorio Gobbis está recolhendo e selecionando o que se realizou em matéria de retrato desde os primórdios da pintura nacional, com o objetivo de preparar material para a exposição "Retrato no Brasil".</p>				
<b>Observações Gerais</b>				<b>cópia/tiragem/exemplares</b>	2 ex
				<b>Idioma:</b>	