

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**  
**CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

**Arquivo Quirino da Silva**

**P 1808 /AP**

<b>Siglas</b>	MJ - matéria jornalística	<b>Tombo P 1808 /AP</b>	<b>Disponibilidade de uso - Livre</b>		
<b>TOMBO</b>	MJ 8256	<b>Data do registro</b>	03/09/2008	<b>Nº de Registro</b>	1892
<b>Autor</b>	Silva, Quirino da				
<b>Título</b>	Monografias de Arte Belga				
<b>Local:</b>	São Paulo : Diário de São Paulo : 25 abr. 1954				
<b>Descrição física 1º exemplar</b>	Artigo medindo 22,5 x 9,0 cm. colado sobre suporte 26,5 x 20,0 cm.				
<b>Descrição física 2º exemplar</b>					
<b>Série</b>	Artes Plásticas				
<b>Notas</b>	Carimbo dos Diários Associados no suporte.				
<b>Assuntos</b>	Artes Plásticas / Arte Belga / Constant Permeke				
<b>Resumo</b>	Sobre o louvor que o Governo Belga dispensa aos seus artistas plásticos. Destacam-se: Constant Permeke - pintor, e James Ensor - pintor impressionista e Hippolyte Daeye.				
<b>Observações Gerais</b>				<b>cópia/tiragem/exemplares</b>	1 ex
				<b>Idioma:</b>	