

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**  
**CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

**Arquivo Quirino da Silva**

**P 1808 / AP**

<b>Siglas</b>	MJ - matéria jornalística	Tombo P 1808 / AP	Disponibilidade de uso - Livre		
<b>TOMBO</b>	MJ 8208	<b>Data do registro</b>	01/09/2008	<b>Nº de Registro</b>	1844
<b>Autor</b>	Silva, Quirino da				
<b>Título</b>	Carnaval				
<b>Local:</b>	São Paulo : Diário da Noite, 23 fev. 1954				
<b>Descrição física 1º exemplar</b>	Artigo medindo 14,0 x 8,5 cm. colado sobre suporte 26,5 x 20,0 cm.				
<b>Descrição física 2º exemplar</b>	Artigo 15,0 x 8,5 cm colado sobre suporte 28,0 x 21,5 cm				
<b>Série</b>	Notas à Margem				
<b>Notas</b>	Carimbo dos Diários Associados no suporte do 1º exemplar				
<b>Assuntos</b>	Festas Populares / Carnaval / Samba				
<b>Resumo</b>	Fala sobre as origens estrangeiras do Carnaval e de como ele naturalizou-se brasileiro e tornou-se cidadão carioca. Com o passar do tempo constituiu família onde nasceram o cordão, o rancho, o bloco e a escola de samba. Segundo o autor o samba nasce no morro, vive no morro e desce para acidade nos dias de Carnaval.				
<b>Observações Gerais</b>				<b>cópia/tiragem/exemplares</b>	2 ex
				<b>Idioma:</b>	