

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

Arquivo Quirino da Silva

P 1808 /AP

Siglas	MJ - matéria jornalística	Tombo P 1808 /AP	Disponibilidade de uso - Livre		
TOMBO	MJ 8090	Data do registro	25/08/2008	Nº de Registro	1726
Autor	Silva, Quirino da				
Título	Antonio Domingos Sequeira				
Local:	São Paulo : Diário da Noite, 7 out. 1953.				
Descrição física 1º exemplar	Artigo medindo 20,0 x 9,0 cm. colada sobre suporte 26,0 x 19,0 cm.				
Descrição física 2º exemplar	Artigo 20,0 x 9,0 cm colado sobre suporte 27,5 x 21,0 cm				
Série	Notas de Arte				
Notas	Carimbo dos Diários Associados no suporte do 1º exemplar				
Assuntos	Artes Plásticas na década de 50 / Domingos António de Sequeira / Francisco De Setúbal				
Resumo	Carta recebida no jornal indagando se Domingos António de Sequeira foi pintor brasileiro. Breve biografia do pintor que nasceu em Portugal, na cidade de Belém em 1768. Um dos primeiros pintores a frequentar a escola especial de desenho. Seu mestre foi Francisco De Setúbal. Obras: " A degolação de São João Batista", "A Morte de Camões", "Fuga para o Egito", retratos do Visconde e Viscondessa de Pedra Branca e filhos. Dom Pedro I nomeou o pintor "Cavalheiro da Ordem do Cruzeiro".				
Observações Gerais			cópia/tiragem/exemplares	2 ex	
			Idioma:		