

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**  
**CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

**Arquivo Quirino da Silva**

**P 1808 /AP**

<b>Siglas</b>	<b>MJ - matéria jornalística</b>	<b>Tombo P 1808 /AP</b>	<b>Disponibilidade de uso - Livre</b>		
<b>TOMBO</b>	<b>MJ 7972</b>	<b>Data do registro</b>	<b>19/08/2008</b>	<b>Nº de Registro</b>	<b>1608</b>
<b>Autor</b>	<b>Silva, Quirino da</b>				
<b>Título</b>	<b>Mobiliário Português</b>				
<b>Local:</b>	São Paulo : Diário de São Paulo : 17 maio 1953				
<b>Descrição física 1º exemplar</b>	Artigo medindo 24,5 x 8,3 cm. colado sobre suporte 26,3 x 19,8 cm.				
<b>Descrição física 2º exemplar</b>	Artigo 25,0 x 9,0 cm colado sobre suporte 26,3 x 19,7 cm				
<b>Série</b>	<b>Artes Plásticas</b>				
<b>Notas</b>	Carimbo dos Diários Associados no suporte				
<b>Assuntos</b>	Artes Plásticas na década de 50 / Arte Portuguesa / J. F. da Silva Nascimento				
<b>Resumo</b>	Quirino tem em mãos livro de J. F. da Silva Nascimento sobre o mobiliário português, especificamente leitos e camilhas. O leito como forma de arte no Egito, China, Babilônia, Grécia. A diversidade das linhas conforme cada época. Menção ao séc. XVII.				
<b>Observações Gerais</b>			<b>cópia/tiragem/exemplares</b>	2 ex	
			<b>Idioma:</b>		