

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC

Arquivo Quirino da Silva

P 1808 /AP

Siglas	MJ - matéria jornalística	Tombo P 1808 /AP	Disponibilidade de uso - Livre		
TOMBO	MJ 7499	Data do registro	21/07/2008	Nº de Registro	1134
Autor	Silva, Quirino da				
Título	A Primeira Bienal				
Local:	São Paulo : Diário da Noite, 16 ago. 1951				
Descrição física 1º exemplar	Artigo medindo 14,5 x 8,5 cm. colado sobre suporte com 26,0 x 19,5 cm.				
Descrição física 2º exemplar	Artigo 16,0 x 9,0 cm colado sobre suporte 32,5 x 22,0 cm				
Série	Notas de Arte				
Notas	Carimbo dos Diários Associados no suporte do 1º exemplar				
Assuntos	Bienal de Arte de São Paulo, I / Crítica de arte				
Resumo	Comentários sobre a I Bienal de Arte, organizada pelo Museu de Arte Moderna. Nesta nota Quirino destaca os artistas da Bélgica, entre eles Constant Permeke, cuja obra expressionista é analisada pelo crítico de arte Emile Langui.				
Observações Gerais				cópia/tiragem/exemplares	2 ex
				Idioma:	