

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC

Arquivo Quirino da Silva

P 1808 /AP

Siglas	MJ - matéria jornalística	Tombo P 1808 /AP	Disponibilidade de uso - Livre		
TOMBO	MJ 6704	Data do registro	31/01/2008	Nº de Registro	339
Autor	Cesar, Osório				
Título	Chinita Ullman				
Local:	São Paulo : Folha da Noite, 3 jan. 1947.				
Descrição física 1º exemplar	Artigo medindo 2 colunas, 30,0 x 9,0 cm. colado sobre suporte 24,0 x 16,0 cm. com il.				
Descrição física 2º exemplar					
Série	Artes Plásticas				
Notas	Ilustração: Foto de Chinita Ullman numa das suas representações. - suporte em papel timbrado da Excelsior jornal. -sobre o texto o nº 1041 escrito com caneta vermelha.				
Assuntos	Dança / Expressionismo / Chinita Ullman - bailarina				
Resumo	Espetáculo de dança da artista que representa a escola expressionista no seu mais puro sentido técnico, Chinita Ullman. Ela criou na sua dança rítmica muscular, a representação social dos tipos populares brasileiros: " A velha da esquina" de Villa-Lobos; "Carregador de Feira" e "Lavadeirinha" de Mignone. A sua arte é social e se destina ao povo.				
Observações Gerais				cópia/tiragem/exemplares	1 ex
				Idioma:	