

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC

Arquivo Quirino da Silva

P 1808 / AP

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|-------------------------|--------------------------------|---------------------------------|------|
| Siglas | MJ - matéria jornalística | Tombo P 1808 / AP | Disponibilidade de uso - Livre | | |
| TOMBO | MJ 6405 | Data do registro | 29/01/2008 | Nº de Registro | 40 |
| Autor | Bento, Antonio | | | | |
| Título | "Exposição de Pintura Paulista" | | | | |
| Local: | Rio de Janeiro: Diário Carioca, 5 jun.. 1949. | | | | |
| Descrição física 1º exemplar | Artigo medindo 32,5 x 10,0 cm. sem suporte. | | | | |
| Descrição física 2º exemplar | | | | | |
| Série | As Artes | | | | |
| Notas | | | | | |
| Assuntos | Artes Plásticas / Crítica de arte / Exposição de Arte | | | | |
| Resumo | Comentários sobre a ausência de nomes como Lasar Segal, Tarsila do Amaral e Anita Malfatti da mostra de pintores paulistas no Ministério de Educação e Saúde. Dos modernistas históricos, o autor menciona a presença e o prestígio de Di Cavalcanti na exposição. Sobre os primitivistas, o mais comentado deles, José Antônio da Silva, decepciona em vários sentidos. | | | | |
| Observações Gerais | | | | cópia/tiragem/exemplares | 1 ex |
| | | | | Idioma: | |