

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**  
**CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

**Arquivo Quirino da Silva**

**P 1808 /AP**

<b>Siglas</b>	<b>MJ - matéria jornalística</b>	<b>Tombo P 1808 /AP</b>	<b>Disponibilidade de uso - Livre</b>		
<b>TOMBO</b>	<b>MJ 13314</b>	<b>Data do registro</b>	<b>13/10/2009</b>	<b>Nº de Registro</b>	<b>6963</b>
<b>Autor</b>	<b>Silva, Quirino da</b>				
<b>Título</b>	<b>Esculturas</b>				
<b>Local:</b>	São Paulo : Diário da Noite, 14 de set. de 1970, il.				
<b>Descrição física 1º exemplar</b>	Artigo medindo 21,0 x 13,0 cm. il.em 2 colunas, colado sobre suporte medindo 26,5 x 20,0 cm				
<b>Descrição física 2º exemplar</b>					
<b>Série</b>	<b>Notas de Arte</b>				
<b>Notas</b>	Ilustração: Foto da escultura "Anunciação" de Lélio Coluccini				
<b>Assuntos</b>	Artes Plásticas / Lélio Coluccini /Lília A. Pereira da Silva /				
<b>Resumo</b>	Tece comentários sobre esculturas em geral e especialmente sobre o trabalho do escultor Lélio Coluccini. Transcreve trecho de uma fala de Lília A Pereira da Silva sobre o trabalho do citado escultor.				
<b>Observações Gerais</b>			<b>cópia/tiragem/exemplares</b>	1 ex	
			<b>Idioma:</b>	Port.	