

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**  
**CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

**Arquivo Quirino da Silva**

**P 1808 /AP**

<b>Siglas</b>	MJ - matéria jornalística	Tombo P 1808 /AP	Disponibilidade de uso - Livre		
<b>TOMBO</b>	MJ 12583	<b>Data do registro</b>	20/07/2008	<b>Nº de Registro</b>	6231
<b>Autor</b>	Silva, Quirino da				
<b>Título</b>	Artes Plásticas, o artista, a obra				
<b>Local:</b>	São Paulo : Diário da Noite, 2 out. 1968, il.				
<b>Descrição física 1º exemplar</b>	Artigo medindo 32,0 x 14,0 cm. colado sobre suporte medindo 27,0 x 19,0 cm				
<b>Descrição física 2º exemplar</b>	Artigo medindo 35,5 x 15,5 cm, sem suporte				
<b>Série</b>	Artes Plásticas				
<b>Notas</b>	Ilustração: desenho de Silva Neves				
<b>Assuntos</b>	Artes Plásticas / Crítica de arte / João Maximiano Mafra / José Maria dos Reis Junior / Gonzaga Duque				
<b>Resumo</b>	O pintor João Maximiniano Mafra e a sua 1ª exposição. No concurso para o monumento a D. Pedro I obteve o 1º lugar. Segundo a crítica da época, o professor deixou muito a desejar como artista mas, a sua atuação como professor e secretário da Imperial Academia de Belas Artes foi benéfica.				
<b>Observações Gerais</b>				<b>cópia/tiragem/exemplares</b>	2 ex
				<b>Idioma:</b>	Port.