

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

**Arquivo Quirino da Silva**

**P 1808 /AP**

<b>Siglas</b>	<b>MJ - matéria jornalística</b>	<b>Tombo P 1808 /AP</b>	<b>Disponibilidade de uso - Livre</b>		
<b>TOMBO</b>	<b>MJ 11361</b>	<b>Data do registro</b>	<b>15/05/2009</b>	<b>Nº de Registro</b>	<b>5009</b>
<b>Autor</b>	<b>Silva, Quirino da</b>				
<b>Título</b>	<b>Cultura popular nordestina</b>				
<b>Local:</b>	São Paulo : Diário da Noite, 12 dez. 1964.				
<b>Descrição física 1º exemplar</b>	Artigo medindo 26,5 X 6,5 cm. colado sobre suporte 26,5 X 20 cm. Il.				
<b>Descrição física 2º exemplar</b>					
<b>Série</b>	<b>Notas de Arte</b>				
<b>Notas</b>	Xilogravura do gravador nordestino Heráclito Amorim intitulada "A família que morreu comendo banha com feijão"				
<b>Assuntos</b>	Artes Plásticas / Xilogravuras / Literatura de Cordel / Cultura popular nordestina				
<b>Resumo</b>	Waldemar Hermann, arquiteto, fala sobre a xilogravura na literatura de cordel e sobre a cultura popular nordestina.				
<b>Observações Gerais</b>				<b>cópia/tiragem/exemplares</b>	1 ex
				<b>Idioma:</b>	