

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC

Arquivo Quirino da Silva

P 1808 /AP

Siglas	MJ - matéria jornalística	Tombo P 1808 /AP	Disponibilidade de uso - Livre		
TOMBO	MJ 11286	Data do registro	14/05/2009	Nº de Registro	4934
Autor	Silva, Quirino da				
Título	Artistas				
Local:	São Paulo : Diário de São Paulo : 20 set. 1964				
Descrição física 1º exemplar	Artigo medindo 32,0 x 38,5 cm. colado sobre suporte 26,5 x 20,0 cm. il.				
Descrição física 2º exemplar					
Série	Artes Plásticas				
Notas	Ilustrações: "Arabescos" (desenho), Nelson Leirner / "A Conversa" (desenho), Giselda Leirner / "Figuras" (desenho), Giselda Leirner / "Símbolos" (desenho), Nelson Leirner / "Porta" (desenho), Renée Lefrèvre / "Frascos e Garrafa" (desenho), Raul Saboya da Câmara Lomelino / "Sombras" (desenho), Giselda Leirner / "Bule, garrafas, balde e prato quebrado" (desenho), Raul Saboya / "Pote, garrafa e abóbora" (desenho), Raul Saboya / "Parati" (desenho), Renée Lefrèvre				
Assuntos	Artes Plásticas / Raul Saboya da Câmara Lomelino / Giselda Leirner / Nelson Leirner / Renée Lefrèvre / Galeria Solarium / Rubens Teixeira Scavone				
Resumo	<p>Sobre a arte que se manifesta na infância.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raul Saboya da Câmara Lomelino é um pintor que com 2 anos já desenhava e aos 13 manifesta o seu ímpeto emotivo, mostra seus dotes de escultor. - Exposição de Giselda Leirner e Nelson Leirner na Galeria Solarium, e a crítica de Rubens Teixeira Scavone. - Renée Lefrèvre expõe seus trabalhos à rua Nestor Pestana, desenhos e óleos ressaltando habilidade. 				
Observações Gerais			cópia/tiragem/exemplares 1 ex		
			Idioma:		