

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**  
**CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**  
**Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC**

**Arquivo Quirino da Silva**

**P 1808 /AP**

|                                     |  |                         |                                       |                                 |             |
|-------------------------------------|--|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|-------------|
| <b>Siglas</b>                       | <b>MJ - matéria jornalística</b>   | <b>Tombo P 1808 /AP</b> | <b>Disponibilidade de uso - Livre</b> |                                 |             |
| <b>TOMBO</b>                        | <b>MJ 11107</b>  | <b>Data do registro</b> | <b>05/05/2009</b>                     | <b>Nº de Registro</b>           | <b>4755</b> |
| <b>Autor</b>                        | <b>Silva, Quirino da</b>   |                         |                                       |                                 |             |
| <b>Título</b>                       | <b>Germain Bazin e o escultor de Congo</b>   |                         |                                       |                                 |             |
| <b>Local:</b>                       | São Paulo : Diário de São Paulo : 16 fev. 1964   |                         |                                       |                                 |             |
| <b>Descrição física 1º exemplar</b> | Artigo medindo 26,5 X 38 cm. colado sobre suporte 26,5 X 20 cm   |                         |                                       |                                 |             |
| <b>Descrição física 2º exemplar</b> |  |                         |                                       |                                 |             |
| <b>Série</b>                        | <b>Artes Plásticas</b>   |                         |                                       |                                 |             |
| <b>Notas</b>                        | Reproduções fotográficas de algumas esculturas extraídas do livro de autoria de Germain Bazin e dois desenhos de Sylvio Jaguaribe Ekman          |                         |                                       |                                 |             |
| <b>Assuntos</b>                     | Artes Plásticas / Escultura / Aleijadinho / Germain Bazin / Assis Chateaubriand  |                         |                                       |                                 |             |
| <b>Resumo</b>                       | O texto trata do livro de Germain Bazin (conservador-chefe do Museu do Louvre) "Aleijadinho", sobre o escultor mineiro Antonio Francisco Lisboa. |                         |                                       |                                 |             |
| <b>Observações Gerais</b>           |  |                         |                                       | <b>cópia/tiragem/exemplares</b> | 1 ex        |
|                                     |  |                         |                                       | <b>Idioma:</b>                  |             |