

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC

Arquivo Quirino da Silva

P 1808 / AP

Siglas	MJ - matéria jornalística	Tombo P 1808 / AP	Disponibilidade de uso - Livre		
TOMBO	MJ 10948	Data do registro	29/04/2009	Nº de Registro	4595
Autor	Silva, Quirino da				
Título	Gravura e óleos				
Local:	São Paulo : Diário de São Paulo : 11 ago. 1963				
Descrição física 1º exemplar	Artigo medindo 19,5 X 19,0, com il. Suporte 26,5 X 20,0 cm				
Descrição física 2º exemplar					
Série					
Notas	Ilustrações: "Figuras" (litografia) de Giselda Leirner "Costureira" (óleo) Antonietta Souza Barros "Abandonados" (óleo) Leonello Berti				
Assuntos	Artes Plásticas / Giselda Leirner / Carlos Cavalcanti / Maria Antonieta de Souza Barros				
Resumo	A artista Giselda Leirner vai expor seus mais recentes desenhos e gravuras - seus trabalhos não atendem a modismo. Exposição da pintora Maria Antonieta de Souza Barros, na Casa do Artista Plástico, à rua Nestor Pestana. O crítico carioca Carlos Cavalcanti autografou seu livro "Como Entender a Pintura Moderna" na Galeria Seta, à rua Antonio Carlos, 282. Nesta mesma Galeria encontra-se a exposição do pintor Leonello Berti				
Observações Gerais				cópia/tiragem/exemplares	1 ex
				Idioma:	