PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC

Arquivo Quirino da Silva **P 1808 /AP**

Siglas	**MJ - matéria jornalística**	**Tombo P 1808 /AP**	**Disponibilidade de uso - Livre**

TOMBO	**MJ 10941**	**Data do registro**	29/04/2009	**N° de Registro**	4588

Autor **Silva, Quirino da**

Título **Museu de Arte / Litografia e Pintura (2 matérias)**

Local: São Paulo : Diário de São Paulo : 4 ago. 1963

Descrição física 1° exemplar
Artigo 53,5 X 38,5, com il.
Suporte 26,5 X 20,0 cm

Descrição física 2° exemplar

Série **Artes Plásticas**

Notas
Ilustração:
"Paul Alexis lê um manuscrito a Emile Zola" (óleo) Paul Cézanne
"Banco de Pedra" (óleo) Vincent Van Gogh
"Pobre pescador" (óleo) P. Gauguin
"Auto-retrato" (óleo) - P. Gauguin
"A Arlesiana" (óleo) Vicent Van Gogh
"O Negro Scipião" (óleo) P. Cézanne
"O Escolar" (óleo) Vicent Van Gogh
"José e a mulher de Putifar" (óleo) P. Gauguim

Assuntos
Artes Plásticas / Museu de Arte / Litografia / Pintura

Resumo
Álbum de reproduções litográficas lançadas pela Editora Ediarte com obras do pintor Carlos Scliar.

Comenta sobre a importância do catálogo do Museu de Arte de São Paulo, o qual o visitante não deve dispensá-lo

Observações Gerais

cópia/tiragem/exemplares 1 ex

Idioma: