

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
Divisão de Acervo, Documentação e Conservação - DADoC

Arquivo Quirino da Silva

P 1808 /AP

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|-------------------------|--------------------------------|---------------------------------|-------|
| Siglas | DT - documento textual | Tombo P 1808 /AP | Disponibilidade de uso - Livre | | |
| TOMBO | DT 6241 | Data do registro | 13/02/2008 | Nº de Registro | 002 |
| Autor | | | | | |
| Título | "Arte Figurativa: sucesso dos Países Baixos em São Paulo" | | | | |
| Local: | Amsterdan (Holanda) : "De Telegraaf", 2 nov. 1961 | | | | |
| Descrição física 1º exemplar | Vide observações | | | | |
| Descrição física 2º exemplar | | | | | |
| Série | | | | | |
| Notas | Tradutores do artigo: Peggy e Accacio. Artistas holandeses mencionados: Johan Buning, Jan Groenestaim, Jan Van Hel, Hubert Hierck, Franz Nols, Willem Oepts, Jan Sierhuis e H.M. Van der Spoel | | | | |
| Assuntos | Bienal de Arte de São Paulo, 6ª | | | | |
| Resumo | Artigo de jornal holandês mencionando a Bienal de Arte de 1961. O artigo cita a crítica de Quirino da Silva publicada no "Diário de São Paulo", muito elogiosa aos artistas holandeses que participaram do evento. Há em anexo, um bilhete do cônsul brasileiro naquele país, Sr. Renato de Mendonça, parabenizando Quirino da Silva pela crítica. Há elogios do "Prof. VROOM" ao prédio da Bienal e menção ao Sr. Francisco Matarazzo Sobrinho pela fundação e financiamento do conjunto. | | | | |
| Observações Gerais | Descrição física: 1 recorte de jornal colado em folha 32 x 22cm mais a tradução datilografada em papel nas mesmas medidas. Acompanha um cartão de visita impresso e manuscrito de 5,0 x 9,5cm. Os 3 documentos presos em papelão azul formando pasta. | | | cópia/tiragem/exemplares | 4 ori |
| | Idioma: | | holandês/português | | |