



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 1391/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS  
TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO ( X ): NICK BAR...ÁLCOOL, BRINQUEDOS, AMBICÕES

ASSUNTO: ESPETÁCULO TEATRAL

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 08/06/1949 à 10/07/1949

LOCAL: TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA/TBC, RUA MAJOR DIOGO, Nº 315

SUPERVISOR: \_\_\_\_\_

PESQUISADOR (ES): MARIA THEREZA VARGAS

ROSANA DAL FORNO BRAGA

FOTÓGRAFO: Edmundo Arroyo

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: NICK BAR...ÁLCOOL, BRINQUEDOS, AMBICÕES

AUTOR: William Saroyan

TRADUTOR: Gustavo Nonnenberg

DIREÇÃO: Adolfo Celi

CENÁRIOS: Bassano Vaccarini e Carlos

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: \_\_\_\_\_

FIGURINOS: \_\_\_\_\_

ELEMENTOS CÊNICOS: \_\_\_\_\_

ILUMINAÇÃO: \_\_\_\_\_

SONOPLASTIA: \_\_\_\_\_

CENOTÉCNICO: Aldo Calvo

CONTRA-REGRA: \_\_\_\_\_

CAMAREIRO: \_\_\_\_\_

COSTUREIRO: \_\_\_\_\_

CARTAZ: \_\_\_\_\_

PROGRAMA: \_\_\_\_\_

ADMINISTRAÇÃO: \_\_\_\_\_

PRODUÇÃO: \_\_\_\_\_

PRODUÇÃO EXECUTIVA: \_\_\_\_\_

ELENÇO/PERSONAGEM: Abílio Pereira de Almeida (Nick), Haroldo Gregory (Marinheiro), Milton Ribeiro (Árabe), Gustavo Nonnenberg (Joe), Maurry Lopes (Jornaleiro), Carlos N. Junqueira (Bêbado), Fredi Kleemann (Willie), Maurício Barroso (Tom), Cacilda Becker (Kitty Duval), José Expedito de Castro (Dudley), Thales de Castro Maia (Harry), Carlos Verqueiro (Wesley), Ondina Motta (Lorene Smith), Ricardo Campos (Blick), Madalena Nicol (Maria L.), Moyses Leiner (Krupp), Tito Fleury Martins (McCarthy), Maria Augusta Costa Leite (Mãe de Nick), Waldemar Wey (Ex-Bufalo Bill), Célia Biar (Elsa), Rejane Milliet (Uma mulher), Hollanda Maria (Outra mulher), Marina Freire (Dama da  
(v.v.)

HORÁRIO: \_\_\_\_\_

PREÇO: \_\_\_\_\_

CENSURA: \_\_\_\_\_

OBS.: Esse espetáculo produzido pelo "Grupo de Arte Dramática" da "Sociedade Brasileira de Comédia" foi a primeira encenação de caráter profissional realizada pelo Teatro Brasileiro de Comédia. Foi também a primeira direção de Adolfo Celi

FOTOGRAFIA: 101780 à 101782

PROGRAMA: 1666

Espectáculo Teatral  
1949