



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

P 0996/MS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO

ÁREA: Equipe Técnica de Pesquisas de Música

TÍTULO: Mestres e Ensino de Canto em São Paulo

ASSUNTO: Música Vocal/ Ensino de Técnica vocal

PESQUISADOR/ORGANIZADOR: Pergy Nely Grassi e Heloisa Bauab

ARQUIVO (x) DOCUMENTAÇÃO (x) COLEÇÃO () OUTROS: _____

COMPLETO (x) PARCIAL ()

DOAÇÃO (x) COMPRA () VALOR: _____

FONTE: Arquivos particulares dos cantores referidos.

ESTADO FÍSICO: bom

PERÍODO ABRANGIDO: de 1932 à 1986

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

A documentação MESTRES E ENSINO DE CANTO EM SÃO PAULO, teve como objetivo documentar o ensino de Canto na cidade de São Paulo, através de um elenco pré-escolhido de professores-cantores, visando conhecer as diferentes linhas e métodos pedagógico-musicais que atuaram e atuam na formação de diversas gerações de cantores e intérpretes.

OBSERVAÇÕES: _____

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:

Cartaz: 1819 mc

Convite: 482

Desenho: 265mc

Documento textual: 3235 até 3237, 3294mc

Fita sonora: 1805k até 1815k, 1613k

Folheto: 638 até 644, 645mc, 646mc

Fotografia: 65745 até 65751, 65752mc até 65760mc

Matéria jornalística: 4381, 4382mc até 4413mc, 4501 a 4504

Partitura: 097

Programa: 1456 até 1478, 1497, 1514mc até 1525mc

ASSUNTO:

Ensino de técnica vocal

Música vocal