



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

CATÁLOGO DE ESPETÁCULO DE MÚSICA

P0909/MS

ÁREA : Equipe Técnica de Pesquisas de Música/Som
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x) "Simplesmente Glória" - Show com a cantora Glória Rios
ASSUNTO: MPB - música vocal e instrumental
DATA DE INÍCIO: 21/02/84 TÉRMINO: 23/02/84
LOCAL: S.P. - Centro Cultural São Paulo
SUPERVISOR: Flávia C. Toni
PESQUISADOR(ES):
Identificador: Celso Luiz Marzulli

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: Simplesmente Gória

ARTISTA/CONJUNTO: Glória Rios - vocal
Odilon Batista de Souza - viola
Joe Basílio Costa - baixo
Mozandir Pereira da Silva - bateria
Luiz Fernando Selegrin - violão
Manito Barros - guitarra
Cesar Augusto Fontes - percussão

OBRA/AUTOR: Teco-Teco (Pereira da Costa e Milton Vilela); Asa do Vento (Luiz Vieira e João do Vale); Marambaia (Henricão e Rubens Campos); Pra-Dizer Adeus (Edu Lobo e Torquato Neto); Algo Forte (Cesar Augusto Fontes); Cachorro Vira Lata (Alberto Ribeiro); Carece de Explicação (Dominguinhos e Clodô); Bate Coração (Ceceu); Romaria (Renato Teixeira); Como Dois Animais (Alceu Valença); Bamboleô (José de Barros e Alberto Ribeiro); Cajuína (Caetano Veloso); Peneira (Glória Rios); Tempo de Quintais (Sivuca e Paulinho Tapajós); Tique Taque do Meu Coração (Walfrido Silva e Alcyr Pires Vermelho); Pinicadinho (Jararaca e Ratinho); Som da Sanfona (Jackson do Pandeiro e Cacá do Asfalto); Balancê (João de Barros e Alberto Ribeiro);

Arranjo: Nada consta

PESSOAL TÉCNICO: Nada consta

PRODUÇÃO/PROMOÇÃO: Nada consta

LOCAL: Centro Cultural São Paulo

DATA: 21/2/84 a 23/02/84 HORÁRIO: 18:30 hs. PREÇO:

OBSERVAÇÕES: Nas músicas e Romaria e Como Dois Animais do lado A, foi Odilon Batista quem cantou

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:

Fita sonora: 1623k

Programa: 1153

ASSUNTO:

Espetáculo musical, 1983

Música instrumental

Música vocal