



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
 DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
 CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

CATÁLOGO DE ESPETÁCULO DE MÚSICA (P0883/MS)

ÁREA : EQUIPE TÉCNICA DE PESQUISAS DE MÚSICA  
 TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (X) ERIK SATIE ou Não É BOM FALAR de XIS da QUESTÃO  
 ASSUNTO: Música erudita/Música instrumental/Música vocal  
 DATA DE INÍCIO: 13 de julho de 1984 TÉRMINO: 15 de agosto de 1985  
 LOCAL: Centro Cultural São Paulo / Sala Jardel Filho  
 SUPERVISOR: Flávia Camargo Toni  
 PESQUISADOR(ES): \_\_\_\_\_  
 IDENTIFICADOR: PERGY NELLY CRASSI

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: ERIK SATIE ou Não É BOM FALAR de XIS da QUESTÃO

ARTISTA/CONJUNTO: Marta Laurito (cantora)/Paulo Bueno (pianista)/Reinaldo Renzo (ator)/Julio Vilan (bailarino)

OBRA/AUTOR: vide programa

ARRANJO: vide programa

PESSOAL TÉCNICO: Direção de cena - Reinaldo Renzo/Roteiro - Paulo Bueno/Figurinos - Conrado Segreto/Máscaras - Aud Kater/Tradução do texto - "Coisas de Teatro" - Luis Antonio de Figueiredo

PRODUÇÃO/PROMOÇÃO: Flávio Stein e Studium Musicae/ Le Son (microfones)/

LOCAL: Centro Cultural São Paulo - Sala Jardel Filho

DATA: 13/07/84

HORÁRIO: 22 horas

PREÇO: \_\_\_\_\_

OBSERVAÇÕES:

\*1 Concerto dramático com melodias para canto e piano de Erik Satie e Textos dele mesmo

\*2 Este mesmo programa foi apresentado no MASP, no dia 15 de agosto às 21 horas em 1985

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAIS

Documento Textual: 2884 até 2886

Fita Sonora: 1574k

Programa: 1101, 1102

ASSUNTO

Música erudita / Música vocal

Música instrumental