



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

CATÁLOGO DE ESPETÁCULO DE MÚSICA P 0784/MS

ÁREA : MÚSICA/SOM

TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO ( x) Nico Assumpção e Banda

ASSUNTO: música instrumental

DATA DE INÍCIO: 22/05/1982

TÉRMINO: 22/05/1982

LOCAL: Centro Cultural São Paulo

SUPERVISOR: Dorotêa Kerr

PESQUISADOR(ES):

IDENTIFICADOR: Sonia Mindlin

#### FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: Nico Assumpção e Banda

ARTISTA/CONJUNTO: Nico Assumpção (baixo); Paulo Calazans (piano); Carlos Gomes (bateria); Paulo Bellinati (guitarra); Cacá Malaquias (saxofone); Roberto Sion (saxofone) - participação especial; François (trombone)

OBRA/AUTOR: La Fiesta (Chick Corea); Stuff (Nico Assumpção); Ponteio (Edu Lobo); Maracatu (Paulo Bellinati); Zona Oeste (Nico Assumpção); Balada Para Nãdia (Victor Assis Brasil); Baião Novo (Nico Assumpção)

ARRANJO: Nico Assumpção

PESSOAL TÉCNICO: não consta

PRODUÇÃO/PROMOÇÃO: Centro Cultural São Paulo

LOCAL: Centro Cultural São Paulo

DATA: 22/05/1982

HORÁRIO: 21hs

PREÇO:

OBSERVAÇÕES: Além das obras descritas acima há mais sete músicas gravadas cujo nome não foi possível identificar.

MATERIAL: (para uso do Arquivo Multimeios)

Fita sonora: 1439k  
Programa: 857

ASSUNTO:

Intérpretã  
Música instrumental  
Música popular