



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

CATÁLOGO DE ESPETÁCULO DE MÚSICA

P0768/MS

ÁREA : Equipe Técnica de Pesquisas de Música

TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (x) GRUPO FREELARMÔNICA

ASSUNTO: Música Instrumental

DATA DE INÍCIO: 22/01/83

TÉRMINO: 22/01/83

LOCAL: Centro Cultural São Paulo

SUPERVISOR: Dorotéia M. Kerr

~~RESPONSÁVEL~~ Celso Luiz Marzulli

#### FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: Freelarmônica

ARTISTA/CONJUNTO: Jean Arnout (flauta e piccolo), Mané Silveira (sax alto, soprano e flauta), Fábio Oriente (guitarra e violão), Plínio Cutait (piano acústico e elétrico), Sílvio Mazzuca Jr. (contrabaixo acústico e elétrico), Maurício Zidói (bateria e percussão), Betão Calda (vibrafone e percussão).

OBRA/AUTOR: 1. Mulher, de Plínio Cutait - 2. Texturas, de Plínio Cutait - 3. E Um... Te, Aí, de Fábio Oriente - 4. Sapato Velho, de Betão Caldas - 5. Danado e Vêio, de Plínio Cutait - 6. Sra. Wardt, de Sílvio Mazzuca - 7. Squalus, de Mané Silveira & Salada Bem Temperada, de Fábio Oriente

ARRANJO: Grupo Freelarmônica

PESSOAL TÉCNICO: Técnico de Luz/Alselmo Plaza - Técnico de Som/Átila Helder - Maquinistas/ M. Bello, João Quirino, Oswaldo Ferreira, e Antonio Firmino.

PRODUÇÃO/PROMOÇÃO: Divisão de Artes Cênicas e Música do CCSP.

LOCAL: Centro Cultural São Paulo

DATA: 22/01/83

HORÁRIO: 21 horas

PREÇO:

OBSERVAÇÕES:

(para uso do Arquivo Multimeios)

#### MATERIAL:

Fita sonora: 1369k

Programa: 836

#### ASSUNTO:

Intérprete

Grupo musical

Música instrumental