



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

CATÁLOGO DE ESPETÁCULO DE MÚSICA P 0692/MS

ÁREA : MÚSICA/SOM  
TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO ( x ) "Clara Crocodilo" - Arrigo Barnabé e a Banda Sabor de Veneno  
ASSUNTO: Música Popular Brasileira/Música Independente  
DATA DE INÍCIO: 05.08.80 TÉRMINO: 05.08.80  
LOCAL: TUCA (Teatro da Universidade Católica em São Paulo)  
SUPERVISOR: Renato de Moraes  
PESQUISADOR(ES): Francisco Coelho, Márcia Fernandes

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "Clara Crocodilo" - Arrigo Barnabé e a Banda Sabor de Veneno  
ARTISTA/CONJUNTO: Arrigo Barnabé e a Banda Sabor de Veneno com a participação especial do Grupo Premeditando o Breque  
Banda Sabor de Veneno: Vânia e Suzana (vocal), Arrigo Barnabé, Bozo, Felix Wagner, Mamé (piano), Baldo, Roney (sax), Otávio (trombone), Paulo (baixo e Bateria) e Gilson (guitarra).  
Premeditando o Breque: Igor Maues (harmônica, violão e viola), Wanderley Doratiotto (guitarra e cavaquinho), Biafra (cello, guitarra, bandolim), Klaus Eric Peterson (percussão, flauta, vocal), Marcelo Galbetti (clarineta e violão) Azael (bateria)  
OBRA/AUTOR: "Acapulco Driven-in" - Arrigo Barnabé, Paulo Barnabé, Otávio e Gilson  
"Orgasmo Total" - Arrigo Barnabé  
"Diversões Eletrônicas" - Arrigo Barnabé  
"Sabor de Veneno" - Arrigo Barnabé  
"Clara Crocodilo" - Arrigo Barnabé

ARRANJO:

PESSOAL TÉCNICO:

PRODUÇÃO/PROMOÇÃO:

LOCAL: TUCA (Teatro da Universidade Católica em São Paulo)

DATA: 05.08.80

HORÁRIO: 21 hs

PREÇO:

OBSERVAÇÕES: está contido ao evento uma entrevista com Arrigo Barnabé.

(para uso do Arquivo Multimeios)