

Maury Lopes
Victor Merinov

Carrasco
Mensagemiro

OBSERVAÇÕES:

1a.) Música: Colagem de músicas norte-americanas - sem preocupação de época ou estilo.
Zilda Hamburger (Dolores) cantava: "El Vito" de Joaquim Nin.
Foram compostas, especialmente, duas canções (música de Enrico Simonetti letras de Ruggero Jacobbi) que eram cantadas por: Elizabeth Henreid (Mimi) e Zilah Maria (Rosalind).

2a.) A peça terminava com todos os atores em cena, inclusive as personagens que haviam morrido no decorrer da ação. Os atores usavam máscaras (feitas por Darcy Penteado) e recitavam em coro versos de Cruz e Sousa. Este final só foi apresentado no dia da estreia.

3a.) Zilah Maria - posteriormente adotou como nome artístico: Zilah Vergueiro

Possui Programa nº 1323