



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS - ARQUIVO MULTIMEIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS P01107.10/AC
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): Arquivo Fredi Kleemann
Peça: A RONDA DOS MALANDROS
ASSUNTO: Espectáculo Teatral
DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 17-05-1950
LOCAL: Teatro Brasileiro de Comédia - R. Major Diogo, 315
SUPERVISOR: Maria Thereza Vargas
PESQUISADOR (ES): Maria Lúcia Pereira (responsável pela organização do arquivo)

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: A RONDA DOS MALANDROS
AUTOR: John Gay
TRADUTOR: ADAPTAÇÃO: Carla Civelli e Maurício Barroso
DIREÇÃO: Ruggero Jacobbi
CENÁRIOS: Túlio Costa
ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Ruy Affonso
FIGURINOS: Túlio Costa
ELEMENTOS CÊNICOS: _____
ILUMINAÇÃO: _____
SONOPLASTIA: _____
CENOTÉCNICO: _____
CONTRA-REGRA: _____
CAMAREIRO: Zoraide Grego
COSTUREIRO: Rosa Giordano-trajes fem. - Antonio Soares de Oliveira
trajes masc.
MAQUILAGEM: Victor Merinov
PRODUÇÃO: Teatro Brasileiro de Comédia
ELENCO/PERSONAGEM:

<u>Maurício Barroso</u>	<u>Walter Tristeza</u>
<u>Zilda Hamburger</u>	<u>Dolores</u>
<u>Waldemar Wey</u>	<u>Johny Aranha</u>
<u>A.C. Carvalho</u>	<u>Pó de Mosquito</u>
<u>Fredi Kleemann</u>	<u>Mão de Luva</u>
<u>Milton Ribeiro</u>	<u>Billy Chaveco</u>
<u>Ricardo Campos</u>	<u>Tommy Coringa</u>
<u>Marina Freire</u>	<u>Madame Aranha</u>
<u>Cacilda Becker</u>	<u>Polly</u>
<u>Ruy Affonso</u>	<u>Bob Casanova</u>
<u>Marisa Marcos</u>	<u>Jenny Pimenta</u>
<u>Holanda Maria</u>	<u>Betty Preguiça</u>
<u>Elizabeth Henreid</u>	<u>Mimi, a princesa</u>
<u>Zilah Maria</u>	<u>Rosalind</u>
<u>Rachel Moacyr</u>	<u>Lady Diana</u>
<u>Sérgio Cardoso</u>	<u>Mac Heath</u>
<u>Glauco de Divitis</u>	<u>Joe Ferrolho</u>
<u>Nydia Lúcia</u>	<u>Lucy</u>
<u>Frank Hollander</u>	<u>1ª guarda</u>
<u>Ilido Pássaro</u>	<u>2ª guarda</u>

MATERIAL

continua no verso

Fotografia: 74487 até 74567
Programa: 1323

ASSUNTO
História do Teatro