



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, ENCONTROS

P 0609/MS

ÁREA: MÚSICA/SOM

TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (x) IR & OUVIR - Audições Musicais nº 4 -  
EDUARDO SOUTO

ASSUNTO: Música Popular Brasileira/Compositores/intérpretes

DATA DE INÍCIO: 27 de novembro de 1982 TÉRMINO: 18 de dezembro de 1982

LOCAL: Centro Cultural São Paulo

SUPERVISOR: Renato de Moraes

PESQUISADOR(ES): Dorotêa M. Kerr/Heloísa Bauab

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: IR & OUVIR - Audições Musicais nº 4 - EDUARDO SOUTO

LOCAL: Centro Cultural São Paulo DATA/HORA: 27/11, 4, 11, 18/12/82 15hs

ENTIDADE PROMOTORA: Prefeitura do Município de São Paulo/Secretaria Muni-

ENTIDADE PATROCINADORA: cipal de São Paulo

ASSUNTO: Música Popular Brasileira

CONFERENCISTAS: \_\_\_\_\_

ENTREVISTADOS: \_\_\_\_\_

PARTICIPANTES/PERSONALIDADES PRESENTES: \_\_\_\_\_

OBSERVAÇÕES: O Projeto IR & OUVIR, através de suas Audições Musicais, vi-  
sa propiciar a quem possa interessar, uma oportunidade de apreciar a mú-  
sica coletivamente, num trabalho que reúne, num primeiro momento, gran-  
des autores e o que de melhor produziram. Audições Musicais nº 4 apre-  
senta obras do autor Eduardo Souto, durante 4 semanas, aos sábados, no  
Centro Cultural São Paulo.

MATERIAIS:

Fita sonora: 0891k

Programa: 0668

ASSUNTOS:

Compositor

Música Popular