



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 0608/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): SAI DE MIM, TINHOSO!

ASSUNTO: Espetáculo teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: De 22/05/1976 a Junho/1976.

LOCAL: Teatros: Paulo Eiró, João Caetano e Oficina(*)

SUPERVISOR: Maria Thereza Vargas.

PESQUISADOR (ES):

FOTÓGRAFO: Eliane Bandeira

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: SAI DE MIM, TINHOSO! (**)

AUTOR: Bertolt Brecht

TRADUTOR: Cacá Rosset e Luís Antônio Martinez Corrêa

DIREÇÃO: Luís Antônio Martinez Corrêa

CENÁRIOS: Flávio Del Carlo

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Cacá Rosset

FIGURINOS: Flavio Del Carlo

ELEMENTOS CÊNICOS: Leo Laonte

ILUMINAÇÃO: Fafa

SONOPLEXIA: DIREÇÃO MUSICAL: Paulo Herculano

CENOTÉCNICO: Cid

CONTRA-REGRA:

CAMAREIRO:

COSTUREIRO:

CARTAZ: Flávio Del Carlo

PROGRAMA: Luís Antônio Martinez Corrêa

ADMINISTRAÇÃO: Tereza de Moura Bastos

PRODUÇÃO: Marco Zero

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Tereza de Moura Bastos

ELENCO/PERSONAGEM: Zé Fernandes e Luís Antônio Martinez Corrêa (Marqueiros); Denise Stocklos (Fricka, Madame Hogge); Renato Dobal (Rei, Empregado, Paduk); Vera Buono (Ana, Prostituta); Anão Dilim (Mendigo, Frick, Lind).

Músicos: Azael (baterista)

Mister X (trompete)

Karan (piano)

MÚSICAS: Bertolt Brecht e Kurt Weill

HORÁRIO: De 4ª a 6ª feira: 21:00. Sábado: 20:00 e 22:30. Domingo: 18:00

PREÇO: e 21:00

CENSURA: 18 anos

OBS: (*) R. Adolfo Pinheiro nº 765, R. Borges Lagoa nº 650, R. Jaceguai nº 520, respectivamente..

Este espetáculo é composto por 03 peças: O Mendigo ou o Cachorro Morto, A Expulsão do Demônio, Lux in Tenebris; e por cenas de ligação escritas por Cacá Rosset e Luís Antônio Martinez Corrêa.

(**) Subtítulo: Folhas do Jovem Brecht.

MATERIAL

CARTAZ: 0910

CONVITE: 0276

DOCUMENTO TEXTUAL: 2045

SLIDE: 14774 até 14790

PROGRAMA: 1380

ASSUNTO

Espectáculo teatral, 1976