



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA P0574.2/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALÉ DA CIDADE DE SÃO PAULO

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA/COREOGRAFIA

DATA DE INÍCIO: 22/05/1982

TÉRMINO: 06/06/1982

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL

SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTOGRAFIA(S): GERSON ZANINI

COMPANHIA (GRUPO): BALÉ DA CIDADE DE SÃO PAULO

NOME DO EVENTO: BALÉ DA CIDADE DE SÃO PAULO

NOME DA COREOGRAFIA: "VALSA PARA VINTE VEIAS"

COREÓGRAFO: J.C. VIOLLA/LALA DEHEINZELIAN

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: MARIA DO CARMO ARCIERE/FLAVIO DE SOUZA

MÚSICA: MAURICE RAVEL/BRIEN FNO/STEVE REICH/MAURICE JARRE

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

CENOGRAFIA: NAUM ALVES DE SOUZA

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: NAUM ALVES DE SOUZA

ILUMINAÇÃO: TAKAO KUSUNO / assistente: FELICIA OGAWA

~~EXIBIÇÃO:~~ penteados e maquiagem: PATRICIO BISSO

GUARDA - ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: VIDE VERSO

OBSERVAÇÕES: _____

MATERIAL:

Fotografia: 38566 até 38616

Slide: 13602 até 13613

ASSUNTO:

Coreografia

Espetáculo de Dança