



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO

P 0569/MS

ÁREA: MÚSICA/SOM  
TÍTULO: DOCUMENTAÇÃO: CONJUNTO PARAPHERNÁLIA.  
ASSUNTO: Música Medieval, Renascentista e Barroca/ Música Vocal/ Instrumental/ Pesquisa Musical- reconstituição sonora.  
PESQUISADOR/ORGANIZADOR: SUPERVISOR: L. Damiano Cozzella/PESQUISADORES: Donatela M. Kerr/ Fernando J.C. Duarte/ Ricardo L. de Andrade.  
FOTÓGRAFO: Marcos Aidar  
ARQUIVO ( ) DOCUMENTAÇÃO ( X ) COLEÇÃO ( ) OUTROS: \_\_\_\_\_  
COMPLETO ( ) PARCIAL ( X )  
DOAÇÃO ( ) COMPRA ( ) VALOR: \_\_\_\_\_  
FONTE: \_\_\_\_\_  
ESTADO FÍSICO: \_\_\_\_\_  
PERÍODO ABRANGIDO: julho/76 a dezembro/76

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

Esta DOCUMENTAÇÃO, sobre o CONJUNTO PARAPHERNÁLIA, recolhida de outubro a novembro de 1976, constitui-se numa reunião de documentos sobre o conjunto

Abrange um pequeno memorial (histórico sobre o conjunto), fitas sonoras contendo músicas e depoimentos, matéria jornalística, programas, ampliações, diapositivos, etc...

OBSERVAÇÕES: Esta documentação faz parte de um grande tema desenvolvido pela ÁREA MÚSICA/SOM, abrangendo 16 conjuntos musicais, cujo título é: "Conjuntos Musicais de São Paulo".

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:

Cartaz: 0888 até 0891  
Documento textual: 1890  
Fita sonora: 0730k, 0731k  
Fotografia: 38470 até 38510  
Matéria jornalística: 2637 até 2640  
Programa: 0476 até 0510  
Slide: 13412 até 13458

ASSUNTO:

Música medieval  
Música barroca  
Música renascentista  
Música vocal  
Música instrumental  
Pesquisa musical