



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO P0549/MS

ÁREA: MÚSICA/SOM

TÍTULO: DOCUMENTAÇÃO: CONJUNTO ATLÂNTICO

ASSUNTO: Música Popular Brasileira/Música Instrumental: instrumentos de corda e percussão/Chorinho/Conjunto Musical

PESQUISADOR/ORGANIZADOR: L.DAMIANO COZZELLA, Dorotêa M. Kerr, Fernando J.C. Duarte e Ricardo L. de Andrade

FOTOGRAFO: Marcos Aídar

ARQUIVO ( ) DOCUMENTAÇÃO (  ) COLEÇÃO ( ) OUTROS:-----

COMPLETO ( ) PARCIAL (  )

DOAÇÃO ( ) COMPRA ( ) VALOR:-----

FONTE:-----

ESTADO FÍSICO:-----

PERÍODO ABRANGIDO: Julho a Dezembro de 1976

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

O Conjunto Atlântico foi formado em cerca de 1954 e é composto de sete integrantes: Antonio D'Auria, líder do grupo, com o violão de sete cordas, Waldomiro Marçola e Israel de Almeida (violões), Isaías Bueno de Almeida (bandolim), Jaime Soares (cavaquinho), Oswaldo Biteli (pandeiro) e Waldir Guidi ( afoxê).

É um grupo de Música Popular Brasileira, dedicado ao Chorinho , valsas, sambas-canção, maxixes, etc..

Possui acima de 1000 músicas em repertório.

OBSERVAÇÕES: Esta documentação faz parte do tema "Conjuntos Musicais de São Paulo", desenvolvido pela área MÚSICA/SOM.

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:

Documento textual: 1825  
Fita sonora: 0651K até 0653K  
Fotografia: 37108 até 37130  
Materia jornalística: 2597  
Programa: 0433  
Slide: 13052 até 13061

ASSUNTO:

Conjunto musical  
Chorinho (genero musical)  
Instrumento de Corda  
Instrumento de Percussão  
Musica Instrumental  
Musica Popular