



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE CARTAZ, CATÁLOGO, FOLHETO, CONVITE, -----

ÁREA: COMUNICAÇÃO DE MASSA
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO () MATERIAL AVULSO DE COMUNICAÇÃO DE MASSA

ASSUNTO: História da Televisão

DATA DE INÍCIO: 1990 TÉRMINO: 1990

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: -----

PESQUISADOR(ES): -----

N. DE REGISTRO: 01 **225**

DESCRIÇÃO: CARTAZ () CATÁLOGO (X) FOLHETO () CONVITE () OUTROS -----

NOME DO EVENTO: A Televisão Brasileira

NOME DO ARTISTA(S): -----

LOCAL DO EVENTO: São Paulo

PROMOÇÃO DE: Centro Cultural São Paulo

TEXTO(S) ~~XXXXXXXX~~ SIM (X) NÃO () CONTEÚDO: Texto introdutório sobre a ex
posição/ sobre a tv na década de 50/ sobre a tv na década de 60/ Sobre a TV
XXXXXXXX na década de 70/ sobre a tv na década de 80

CURRÍCULO: SIM () NÃO (X) REPRODUÇÕES: SIM (X) NÃO () COL. () P/B (X).

PLANEJAMENTO GRÁFICO: Bia Vargas do Amaral/Therezinha Mello/Yvonne Saruê

ASSUNTO: Histórias da televisão

CIRCULAÇÃO: São Paulo LOCAL(IS): São Paulo

PROCESSO DE IMPRESSÃO: Off-set

SUORTE: Sulfite ORIGINAL (X) CÓPIA () PROVA () COL. () P/B (X)

TIRAGEM: ----- QUANTIDADE DE EXEMPLARES NA ÁREA: 03

GRÁFICA IMPRESSORA: Gráfica do Centro Cultural São Paulo

PATROCÍNIO: Secretaria Municipal de Cultura

DATA DE IMPRESSÃO: 1988 LOCAL: São Paulo

OBSERVAÇÕES: Data da exposição: 02/09 a 30/10/1988

N. DE REGISTRO: -----

DESCRIÇÃO: CARTAZ () CATÁLOGO () FOLHETO () CONVITE () OUTROS -----

NOME DO EVENTO: -----

NOME DO ARTISTA(S): -----

LOCAL DO EVENTO: -----

PROMOÇÃO DE: -----

TEXTO(S) CRÍTICO(S): SIM () NÃO () CONTEÚDO: -----

AUTOR(ES): -----

CURRÍCULO: SIM () NÃO () REPRODUÇÕES: SIM () NÃO () COL. () P/B ().

PLANEJAMENTO GRÁFICO: -----

ASSUNTO: -----

CIRCULAÇÃO: ----- LOCAL(IS): -----

PROCESSO DE IMPRESSÃO: -----

SUORTE: ----- ORIGINAL () CÓPIA () PROVA () COL. () P/B ()

TIRAGEM: ----- QUANTIDADE DE EXEMPLARES NA ÁREA: -----

GRÁFICA IMPRESSORA: -----