



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE CARTAZ, CATÁLOGO, FOLHETO, CONVITE, CATALOGO

ÁREA: ARTES PLÁSTICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO () CATALOGOS AVULSOS DE ARTES PLASTICAS

ASSUNTO: _____

DATA DE INÍCIO: janeiro 1979

TÉRMINO: dezembro 1979

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Lisbeth Rebolo Gonçalves

PESQUISADOR(ES): _____

N. DE REGISTRO: 01

159

DESCRIÇÃO: CARTAZ () CATÁLOGO (x) FOLHETO () CONVITE () OUTROS _____

NOME DO EVENTO: _____

NOME DO ARTISTA(S): Saint Clair

LOCAL DO EVENTO: Projecta Galeria de Arte

PROMOÇÃO DE: _____

TEXTO(S) CRÍTICO(S): SIM (x) NÃO () CONTEÚDO: sobre o artista

AUTOR(ES): Jacob Klintowitz

CURRÍCULO: SIM () NÃO (x)

REPRODUÇÕES: SIM (x) NÃO () COL. (x) P/B ().

PLANEJAMENTO GRÁFICO: _____

ASSUNTO: Exposição de gravura

CIRCULAÇÃO: São Paulo

LOCAL(IS): _____

PROCESSO DE IMPRESSÃO: Offset

SUPORTE: papel couchê

ORIGINAL (x) CÓPIA () PROVA () COL. (x) P/B ()

TIRAGEM: _____ QUANTIDADE DE EXEMPLARES NA ÁREA: 01

GRÁFICA IMPRESSORA: _____

PATROCÍNIO: Construtora Guarantã

DATA DE IMPRESSÃO: 1979

LOCAL: _____

OBSERVAÇÕES: Data da exposição: 18 de setembro a 6 outubro 1979

N. DE REGISTRO: _____

DESCRIÇÃO: CARTAZ () CATÁLOGO () FOLHETO () CONVITE () OUTROS _____

NOME DO EVENTO: _____

NOME DO ARTISTA(S): _____

LOCAL DO EVENTO: _____

PROMOÇÃO DE: _____

TEXTO(S) CRÍTICO(S): SIM () NÃO () CONTEÚDO: _____

AUTOR(ES): _____

CURRÍCULO: SIM () NÃO ()

REPRODUÇÕES: SIM () NÃO () COL. () P/B ().

PLANEJAMENTO GRÁFICO: _____

ASSUNTO: _____

CIRCULAÇÃO: _____

LOCAL(IS): _____

PROCESSO DE IMPRESSÃO: _____

SUPORTE: _____

ORIGINAL () CÓPIA () PROVA () COL. () P/B ()

TIRAGEM: _____

QUANTIDADE DE EXEMPLARES NA ÁREA: _____

GRÁFICA IMPRESSORA: _____

PATROCÍNIO: _____