



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE CARTAZ, CATÁLOGO, FOLHETO, CONVITE, CATALOGO

ÁREA: ARTES PLÁSTICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO () CATALOGOS AVULSOS DE ARTES PLÁSTICAS

ASSUNTO: _____

DATA DE INÍCIO: Janeiro 1979 TÉRMINO: dezembro 1979

LOCAL: Sao Paulo

SUPERVISOR: Lisbeth Rebolo Gonçalves

PESQUISADOR(ES): _____

N. DE REGISTRO: 01 184

DESCRIÇÃO: CARTAZ () CATÁLOGO (x) FOLHETO () CONVITE () OUTROS _____

NOME DO EVENTO: Pintura brasileira antiga e moderna - Leilão de arte

NOME DO ARTISTA(S): _____

LOCAL DO EVENTO: A Galeria

PROMOÇÃO DE: _____

TEXTO(S) CRÍTICO(S): SIM () NÃO (x) CONTEÚDO: _____

AUTOR(ES): _____

CURRÍCULO: SIM () NÃO (x) REPRODUÇÕES: SIM (x) NÃO () COL. (x) P/B ()

PLANEJAMENTO GRÁFICO: _____

ASSUNTO: Leilão de artes plásticas

CIRCULAÇÃO: São Paulo LOCAL(IS): _____

PROCESSO DE IMPRESSÃO: Offset

SUORTE: _____ ORIGINAL (x) CÓPIA () PROVA () COL. (x) P/B ()

TIRAGEM: _____ QUANTIDADE DE EXEMPLARES NA ÁREA: 01

GRÁFICA IMPRESSORA: _____

PATROCÍNIO: Banco Real

DATA DE IMPRESSÃO: 1979 LOCAL: _____

OBSERVAÇÕES: Data do Leilão: 21 e 22 de agosto de 1979

N. DE REGISTRO: _____

DESCRIÇÃO: CARTAZ () CATÁLOGO () FOLHETO () CONVITE () OUTROS _____

NOME DO EVENTO: _____

NOME DO ARTISTA(S): _____

LOCAL DO EVENTO: _____

PROMOÇÃO DE: _____

TEXTO(S) CRÍTICO(S): SIM () NÃO () CONTEÚDO: _____

AUTOR(ES): _____

CURRÍCULO: SIM () NÃO () REPRODUÇÕES: SIM () NÃO () COL. () P/B ()

PLANEJAMENTO GRÁFICO: _____

ASSUNTO: _____

CIRCULAÇÃO: _____ LOCAL(IS): _____

PROCESSO DE IMPRESSÃO: _____

SUORTE: _____ ORIGINAL () CÓPIA () PROVA () COL. () P/B ()

TIRAGEM: _____ QUANTIDADE DE EXEMPLARES NA ÁREA: _____

GRÁFICA IMPRESSORA: _____

PATROCÍNIO: _____